

5.4.4. – Социальная структура, социальные институты
и процессы (социологические науки)

Научная статья

Research article

УДК 316.334:37

<https://doi.org/10.26907/2079-5912.2024.2.48–60>

**Трудности и перспективы использования медиапрактик
с детьми с ОВЗ в условиях инклюзивной школы:
социальные оценки педагогов**

Симбирцева Н.А., Шалагина Е.В.

*Уральский государственный педагогический университет,
620017, г. Екатеринбург*

Аннотация. Авторы обращаются к весьма актуальной теме для современной школы: в условиях инклюзии возникают серьезные вызовы педагогическому сообществу, в том числе для эффективного и корректного внедрения инновационных образовательных практик, в частности, медиаобразования. Статья представляет результаты прикладного социологического исследования, направленного на изучение социальных и профессиональных факторов, влияющих на готовность педагогов инклюзивной системы, использовать медиапрактики в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), возникающими на этом пути трудности и видение перспектив их преодоления.

Ключевые слова: медиа, медиасреда, медиапрактики, медиаобразование, инклюзивное образование, медиаграмотность.

Для цитирования: Симбирцева Н.А., Шалагина Е.В. Трудности и перспективы использования медиапрактик с детьми с ОВЗ в условиях инклюзивной школы: социальные оценки педагогов. *Казанский социально-гуманитарный вестник*. 2024;2(65):48–60.

**Difficulties and prospects of using media practices
with children with disabilities in an inclusive school:
social assessments of teachers**

Simbirtseva N.A., Shalagina E.V.

Ural State Pedagogical University, 620017, Yekaterinburg

Abstract. The authors turn to a very relevant topic for modern schools: in the context of inclusion, serious challenges arise for the pedagogical community, including for the effective and correct implementation of innovative educational practices, which media education and its capabilities are today. The article presents the results of an applied sociological study aimed at studying the social and professional factors influencing the willingness of teachers of an inclusive environment to use media practices in working with children with disabilities,

difficulties encountered along the way and a vision of prospects for overcoming them.

Keywords: media, media environment, media practices, media education, inclusive education, media literacy.

For citation: Simbirtseva N.A., Shalagina E.V. Difficulties and prospects of using media practices with children with disabilities in an inclusive school: social assessments of teachers *The Kazan Socially-Humanitarian Bulletin*. 2024; (2 (65)):48–60. (In Russ.)

Введение

Сегодня цифровые технологии и медиа стали одной из важных составляющих современной жизни в целом, и в образовании в частности. Указ Президента РФ «О стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017– 2030 гг.» и Федеральный проект «Цифровая образовательная среда» (2018 г.) становятся основой для включенности в цифровое пространство инклюзивной школы [1,2]. Возникает необходимость в акцентировании внимания на компетентном использовании медиаинструментов и медиапрактик педагогами и обучающимися в процессе образования и воспитания. Особенно актуальным это становится для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ) и детей с инвалидностью, для которых в этих условиях создаются ресурсы роста и возможностей, которые нуждаются в защите от негативного воздействия медиасреды (кибермошенничество, интернет-зависимость, сайты, пропагандирующие деструктивное или девиантное поведение).

Подростки с ОВЗ сегодня выступают активными пользователями медиапространства, как и их сверстники. Соответственно, зачастую и у данной категории обучающихся возникает особая необходимость развития медиаграмотности: они могут сталкиваться с трудностями в технических и коммуникативных аспектах использования медиа, малоинформированы о рисках и опасностях при коммуникациях в Сети, но при этом ориентированы на

профессиональную помощь и сопровождение при создании медиапродукта [3]. Трансляция подобного опыта важна как для самого педагогического сообщества, так и для обучающихся. Педагоги и специалисты службы психолого-педагогического сопровождения могут выступать в качестве модераторов, обладающих необходимым уровнем цифровой культуры и цифровых компетенций, в области медиаобразования.

Развитие навыков медиаграмотности в практике современной школы решает образовательные, просветительские и воспитательные задачи через проектную деятельность, развитие творческих способностей, профессиональную ориентацию, личностное самоопределение [4, с.63–65].

Методические решения по развитию медиаактивностей могут сегодня иметь широкий спектр: от индивидуальной работы со школьником до практик коллективного взаимодействия [5, с.174–184]. Многое зависит от конкретных задач. Для обучающихся с ОВЗ следует использовать различные организационные формы образовательной деятельности: внеурочные мероприятия, занятия адаптационного цикла, элективные курсы, проекты и т.д. [6]. Важную роль в проведении таких мероприятий играют наглядные материалы, методы и приемы активизации обучающихся. Понимание возможностей виртуальной среды в условиях реального физического пространства – важная составляющая для социализации и инкультурации обучающихся с ОВЗ, а для педагогов –

возможность предложить методический инструментарий для оказания помощи в освоении мира в его многогранности и, как бы ни казалось парадоксальным, развития собственных креативных способностей и поиска оригинальных решений профессиональных задач.

Таким образом, актуальность наших исследовательских задач заключается в необходимости целенаправленного изучения возможностей использования в инклюзивном образовательном процессе различных медиапрактик, как в рамках предметных учебных областей, так и в воспитательной работе, учитывая трудности, с которыми непосредственно сталкиваются педагоги во взаимодействии с обозначенной категорией обучающихся.

Целью статьи выступает необходимость исследования социальных и профессиональных факторов, влияющих на готовность педагогов, с одной стороны, к этой деятельности, а с другой – на возможности самих обучающихся успешно социализироваться благодаря потенциалу современного медиапространства в ходе его освоения и эффективного использования в процессе обучения.

Кроме этого, следует учитывать, что развитие навыков медиаграмотности у обучающихся с ОВЗ требует взаимодействия субъектов образовательного пространства – родителей, педагогов, специалистов служб психолого-педагогического сопровождения. Специфику такого рода социального взаимодействия в рамках инклюзивного образовательного пространства современной школы еще предстоит изучать.

Методы и методология

Изучением медиапрактик и медиаобразования сегодня занимаются многие зарубежные и отечественные ученые.

П. Винтерхофф-Шпурк отмечает важность таких компонентов информационной социальной компетент-

ности современного человека как умение применять информационные технологии для социального взаимодействия и критическое осмысление поступающей информации. Для него компетентность связана с несколькими факторами:

- информационная Я-компетентность (навыки осмысленного использования информационных технологий);

- умение пользоваться техническими средствами и основами программирования [7].

Для обычного обучающегося информационно-компьютерные технологии (далее – ИКТ) – элемент освоения и инструмент, с помощью которого обучающийся осваивает и содержательные аспекты при работе с информацией. Для детей с ОВЗ ИКТ требуют особого ранжирования в зависимости от ограничений: специальная клавиатура, экраны, программное обеспечение, шрифты и пр., – с чем педагогу тоже необходимо уметь работать.

С. Дж. Бэрэн, американский медиапедагог, предлагает следующую классификацию навыков и умений, делая акцент на содержательном аспекте освоения информации:

- умения воспринимать, понимать и фильтровать информацию, поступающую из медиапространства;

- навыки аргументирования и дифференциации своей эмоциональной реакции при восприятии информации;

- навыки критического размышления о содержании медиаинформации [8].

В этом случае необходимо принимать во внимание особенности выстраивания коммуникации между обучающимися с ОВЗ и педагогом, что является одним из непростых профессиональных решений: в таких случаях зачастую возникает необходимость индивидуальной работы и проектирования персонализированного общения для достижения результата. Многими исследователями в данной области

справедливо отмечена взаимосвязь этого процесса с повышением уровня развития культуры личности в целом.

Ключевые понятия, связанные с пониманием медиа и их составляющими, позволяют расставить определенные акценты с тем, чтобы конкретизировать содержательную сторону проводимого исследования и обозначить не только проблемные зоны, но и возможные траектории работы в дальнейшем [9, 10, 11, 12]:

Медиа как средства коммуникации, способы передачи информации, а также образываемая ими среда (медиапространство).

Медиасреда как пространство, созданное медиа, в котором реальное и виртуальное взаимно обуславливают друг друга, новые технологии определяют человеческое существование, умение работать с информационными потоками становится требованием времени.

Медиапрактики как использование информационно-коммуникационных средств для создания и потребления определенного содержания (контента), а также для осуществления социальных связей и взаимодействий.

Медиаобразование как совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенций, связанных с функционированием человека в медиакультуре.

При наличии фундаментальной теоретической и эмпирической исследовательской базы следует указать на недостаточность работ, отражающих реальное состояние медиаобразования в инклюзивной образовательной среде. Современные авторы представляют проекты изучения медиаграмотности детей с ограниченными возможностями здоровья [13, 14], ИКТ-компетентности педагога, работающего в инклюзии [15], особенности медиапотребления [16]. Однако, на наш взгляд, недостаточно оказываются ос-

вещенными вопросы, связанные с возможностями интеграции медиа в обучение и воспитание детей с ОВЗ.

В рамках внутреннего гранта Уральского государственного педагогического университета в 2023-2024 гг. кафедрой философии, социологии и культурологии было реализовано прикладное социологическое исследование «Медиапрактики в инклюзивном образовании» (участники проекта: Симбирцева Н.А., доктор культурологии, доцент, Шалагина Е.В., кандидат социологических наук, доцент, Колотовкина И.М., специалист по учебно-методической работе, студенты института общественных наук УрГПУ – Цыбина Е.В., Обухова О.Н.).

Методы сбора первичной социальной информации:

- онлайн опрос родителей, воспитывающих детей с ОВЗ, по оригинальному авторскому инструментарию в условиях целенаправленной выборки (N – 90 человек, проживающих в различных городах Свердловской области)¹;

- фокус-группа с педагогами, имеющими опыт работы в инклюзивных школах (15 человек);

- полуформализованное интервью (20 педагогов МАОУ СОШ);

- свободное глубинное интервью (N – 12 педагогов из образовательных учреждений, реализующих адаптированные образовательные программы).

Целью социологического исследования стало выявление проблемных зон со стороны профессионально-педагогического сообщества в освоении принципов медиаобразования и включении их в профессиональную деятельность, что позволило получить представление о востребованности опыта интеграции медиапрактик в процесс

¹ Авторы выражают благодарность коллективу ГБОУ СО ЦППМСП «Ресурс» г.Екатеринбург, лично директору Третьяковой И.А. и заместителю директора Ляпину А.П. за помощь в организации и проведении онлайн опроса.

обучения и воспитания, а также опыта выстраивания коммуникации, актуального как для педагогов, специалистов различных областей, так и для подрастающего поколения.

Результаты

Используют ли педагоги сегодня элементы медиаобразования на своих уроках (или факультативных занятиях)? Мнения наших респондентов в ходе исследовательского взаимодействия разделились: для 50 % опрошенных нами учителей медиа уже стали частью учебного и воспитательного процесса, их применение отмечается ими как регулярное; такая же доля информантов (50 % опрошенных) выбрали вариант, утверждающий обратное.

Причем, в качестве причин отсутствия медиапрактик в школе ими назывались следующие: не хватает знаний о возможностях медиаобразования, неэффективно работает техническое оснащение кабинетов, нет официальных методических рекомендаций, не позволяет школьное расписание, высокий уровень сложности для обучающихся с ОВЗ.

Анализируя полученные результаты, следует отметить, что 70% опрошенных нами педагогов сталкивались с трудностями в процессе внедрения медиаобразовательных элементов в учебный процесс.

Характер трудностей, о которых они рассказывали, весьма разнообразен. Это недостаточность технической поддержки в школе, отсутствие времени у педагога на создание или интеграцию медиа, сложности с сетью Интернет в здании образовательной организации, отсутствие курсов повышения квалификации по использованию медиа в инклюзивном образовании, проблемы доступности оборудования для трансляции медиaproдукта.

Какие виды медиапрактик все-таки на сегодняшний день используются педагогами в образовательном процессе? Рассмотрим их в таблице № 1.

Итак, самыми распространенными видами медиапрактик выступают традиционные презентационное сопровождение материала и использование различных видеофрагментов, киноматериалов, мультфильмов, а также озвучка видеосюжетов и интерактивные дидактические игры.

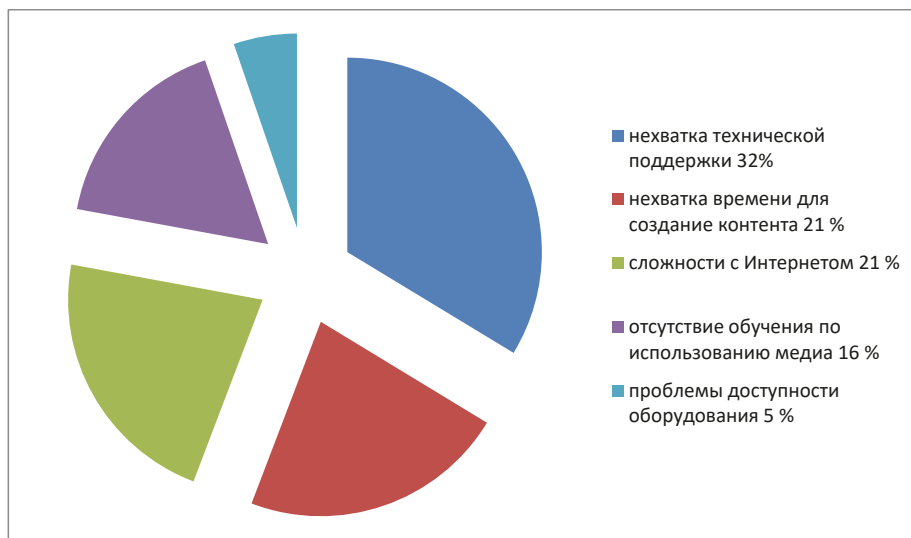


Рис. 1. Трудности использования медиапрактик в школе в представлениях педагогов

Таблица № 1

**Виды медиапрактик, используемых на уроках (занятиях)
с обучающимися с ОВЗ**

Наименование	Доля респондентов, в %	Количество ответивших (абс.значение, чел.)
Презентации	33,3	30
Видеофрагменты	33,3	30
Кинофильмы	22,2	20
Мультфильмы	22,2	20
Озвучка видеосюжетов	22,2	20
Интерактивные дидактические игры	22,2	20
Создание коллажей	11,1	10
Интеллект карты	11,1	10
Проект "Литературная песочница"	11,1	10
Еженедельный выпуск "Детские вести"	11,1	10
Вырезки из СМИ и журналов	11,1	10
Диафильмы	11,1	10
Kahoot!	11,1	10
Онлайн библиотеки	11,1	10
Музеи	11,1	10
Видеоуроки	11,1	10
Онлайн тесты и задания	11,1	10
Онлайн игры	11,1	10
Тренажёры	11,1	10
Аудиокниги	11,1	10
Аудиоуроки	11,1	10

Таблица № 2

**Опыт обращения к образовательным и развивающим онлайн ресурсам
(% от ответивших)**

Наименование онлайн ресурса	Да	Нет	Затруд- няюсь ответить
Виртуальная библиотека (напр. Библиотека М.Мошкова)	55,6	44,4	0,0
Онлайн кинотеатр (напр. Детский онлайн кинотеатр «Ноль плюс»)	33,3	55,6	11,1
Досуговые онлайнплатформы (Google Arts & Culture (ранее Google Art Project)	33,3	44,4	22,2
Онлайн курсы (напр. Лекториум)	77,8	22,2	0,0
Образовательные онлайн порталы, просветительские проекты (напр. ARZAMAS, Наука.PRO...)	66,7	33,3	0,0
Ресурсы создания инфографики (Studio.polotno, Visme, Vistacreate, Easel.ly, Piktochart, Infogr.am, Ru.Postermymwall)	22,2	77,8	0,0
Обработка графики, создание коллажей, мемов (Editor.Pho.To, hotoshop.Adobe.Com, Photofunia (фото в рисунок), Fotor, Fotostars, Flyvi.Io/Ru)	44,4	55,6	0,0

Скрайбингианимация (PowToon, Sparcol, Goanimate, Animoto, Vyond, Videoscribe, App.animaker, Doodly, Voki)	0,0	100,0	0,0
Создание аудиогида (Izi.TRAVEL, TurCreator)	0,0	100,0	0,0
Онлайн уроки, курсы, тесты (CORE, GoogleClassroom, Udoba, OnlineTestPad, ZipGrade, PlayPos.it, Edpuzzle, iSpring, Sli.do, Vacademia)	66,7	33,3	0,0
Интеллект-карты (MindMeister, WiseMapping, Coggle.it, Mind42, Bubble.us, Popplet, Cacao, Lucidchart, FreeMind, Graphonline)	33,3	66,7	0,0
Мультимедийные лонгриды (лендинг, мультискрипт, квиз-сайт) – Tilda.cc, Flexbe.ru	44,4	55,6	0,0
Сторителлинг, интерактивные книги (Storyjumper, Bookcreator, Nearpod, Writereader)	37,5	62,5	0,0

Таким образом, наибольшей популярностью у педагогов сегодня пользуются онлайн-курсы, образовательные онлайн-порталы, онлайн-уроки, тесты, наименьшей – скрайбинг и анимация, а также создание аудиогида.

В ходе анализа особенностей обращения к ресурсам медиа в условиях инклюзии предполагалось изучение характера вовлеченности детей с ОВЗ в работу школьных СМИ. Респондентами были перечислены следующие виды деятельности обучающихся с ОВЗ: участие в мероприятии ко «Дню защиты детей» («ребята писали статью про любимые занятия»), «в школе

проводятся мероприятия, приобщающие детей с ОВЗ к медиапространству», участие в творческих конкурсах (конкурс чтецов, танцевальный конкурс со съемкой сопровождающих его видеороликов), участие в онлайн олимпиадах. То есть, обучающиеся с ОВЗ сегодня оказываются вовлеченными в различную деятельность, которая активно отражается в школьных СМИ, или ими иницируется.

Лишь каждый пятый респондент (20%) имел опыт организации (или участия) медиапроектов в цифровом пространстве с обучающимися с ОВЗ, 30% информантов отметили отсутствие

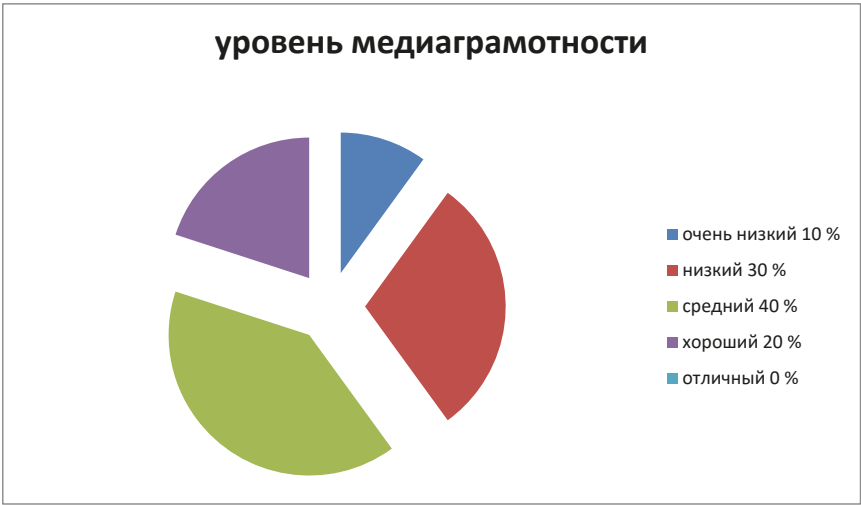


Рис. 2. Уровень медиаграмотности у обучающихся с ОВЗ в представлениях педагогов

такого опыта. Половина опрошенных (50%) затруднились с ответом.

Таким образом, чаще всего педагоги оценивают медиаграмотность у обучающихся с ОВЗ как среднюю (40,0% опрошенных). Второй в рейтинге ответ «низкая» – 30,0% педагогов. Только пятая часть учителей считает, что, как правило, имеют дело с уровнем развития навыков медиаграмотности у обучающихся с ОВЗ, которую можно оценить как достаточно хорошую. Очень низким обозначает этот же показатель каждый десятый респондент.

В чем же сильны сегодня обучающиеся с ОВЗ? Чуть более трети (36,8%) респондентов назвали их умение использовать гаджеты и электронные устройства при поиске и обработке необходимой информации, а также для коммуникативных целей. По 21,1% педагогов отмечают их возможности «различения достоверной и недостоверной информации» и «этичное поведение в интернете и социальных медиа». Примерно каждый десятый педагог (10,5%) указал среди лучших цифровых навыков школьников анализ медийных сообщений и рекламы. Реже всего респонденты выбирали в своих ответах навыки «оценки надежности источников информации в интернете» и «защиту личных данных и цифровую безопасность» (по 5,3%).

Анализируя преимущества использования медиапрактик в учебном процессе, мы выявили, что примерно каждый четвертый педагог (по 23,5%) назвал повышение интереса учащихся к обучению и улучшение визуализации и понимания учебного материала. 17,6% респондентов выбрали вариант «развитие медиаграмотности у учащихся». 14,7% опрошенных сказали об улучшении коммуникативных навыков учащихся. Примерно один из десяти педагогов (11,8%) видит воспитательный потенциал при использовании медиапрактик. Особо следует отметить их профориентационный ресурс: 8,8% педагогов убеждены в возможностях данного ресурса запускать и развивать процессы профессионального самоопределения школьников.

Более трети педагогов (36,4% опрошенных) главной перспективой считают аудиовизуализацию, когда у обучающегося имеются проблемы с чтением, слухом. Примерно каждый четвертый респондент (27,3%) отметил дополнительные возможности индивидуальной адаптации и возможностей для развития ребенка. По 18,2% опрошенных выделили включение учеников в творческие активности и медиапроекты, а также устранение барьеров доступности в использовании медиа для различных категорий обучающихся.

Таблица № 3

Перспективы в работе с медиа в условиях инклюзивной среды

Характеристика	Доля респондентов, (в %)	Количество ответивших (абс. значение, чел.)
Аудиовизуализация, когда имеются проблемы с чтением, слухом...	36,4	32
Дополнительные возможности индивидуальной адаптации и развития для ребенка	27,3	24
Включение учеников в творческие активности и медиапроекты	18,2	16
Устранение барьеров доступности в использовании медиа для различных категорий обучающихся	18,2	16

Выводы

Рассматривая возможности медиаобразования в инклюзивной среде, стоит обратить внимание на ряд трудностей, возникающих в процессе применения и адаптации медиаресурсов. Одним из барьеров сегодня выступает подготовка педагогических кадров в рамках этого направления. Не вызывает сомнений, что учитель должен иметь профессиональные компетенции в сфере медиа: знать актуальные медиапродукты и интерактивные онлайн-ресурсы, понимать их возможности и риски при использовании с разными категориями обучающихся, владеть навыками медиатехнологий в условиях инклюзивной образовательной среды.

Так, один из ведущих исследователей в области медиапедагогики Ю.Н. Усов, предлагая программу «Медиаобразование» для учащихся 10–11-х классов общеобразовательной школы, указывает на необходимость включения ряда обязательных тематических блоков:

- «введение в медиаобразование (понятие медиаобразования, медиатекста, его основных критериев оценки, создание медиатекста и т.д.);
- экранная реальность в медиаобразовании школьников (возможности экранного изображения, понятие о медиакультуре, модель ее развития и т.д.);
- человек – окружающая среда – возможности ее освоения, осмысления и идентификации (взаимосвязь перцептивных единиц, различные средства установления этих взаимосвязей; информационное пространство, его интерпретация с помощью слова, музыки, пластического образа и т.д.);
- технологии, усовершенствующие освоение окружающего мира, моделирующие человеческое сознание (развитие медиатехники, моделирование мира и человеческого сознания и т.д.);
- дигитальное тысячелетие – новая фаза цивилизации (философские, эсте-

тические, культурологические оценки масс-медиа; особенности «электронного» общества, повествования, воздействия современного экрана; возможности цифровых аудиовизуальных технологий и т.д.) [17, с.55].

Следует отметить, что в процессе создания адаптированной образовательной программы для детей с ОВЗ и детей с инвалидностью интеграцию медиа (ресурсов, инструментов и практик) следует организовывать особым образом. Практически все эти блоки могут становиться частью инклюзивной школьной среды. Дополнительно следует уделять внимание разделам, способствующим развитию критического мышления и навыкам медиаграмотности у детей с ОВЗ. Эти навыки помогут детям не только воспринимать, интерпретировать и верифицировать информацию из различных источников, но и разбираться в медийных форматах, отличать факты от мнений, а также осознанно использовать предлагаемые сегодня возможности медиа для своего развития и общения. В целом, развитие навыков медиаграмотности важно для формирования устойчивых компетенций в условиях цифровой эпохи и в контексте защиты подрастающего поколения от манипуляций в информационном пространстве.

Кроме этого, значимым компонентом процесса эффективного включения медиапрактик в инклюзивной школе должна стать, так называемая, позитивная взаимозависимость. Она подразумевает разработку и включение в образовательный процесс таких заданий, которые способствовали бы формированию элементов взаимопомощи у учащихся. Например, работа в группах с определением различных социально-профессиональных ролей. В процессе ролевых игр дети быстро осознают важность совместного действия, понимают, что каждый из них является неотъемлемой частью кол-

лектива, что особенно важно для детей с особыми потребностями. К примеру, обучающиеся могут создавать медиапродукты (статьи, видеоролики, медиасообщества и т.п.), разрабатывать и реализовывать совместный медиапроект (радиопередача или онлайн-газета), где каждый участник группы, отвечая за определенные этапы реализации и решая конкретные задачи, взаимодействует с другими учениками для достижения общей цели.

Заключение

Рассуждая о роли медиаобразования в инклюзивной школе, не стоит забывать о том, что существуют не только преимущества, но и риски: негативное воздействие контента, который не соответствует возрасту или специфике образовательных потребностей ребенка; кибербуллинг и организация онлайн-безопасной среды; интернет-зависимость.

Как известно, обучающиеся с особыми образовательными потребностями имеют ряд психолого-педагогических особенностей: высокая внушаемость, склонность к подражанию, ограниченное понимание собственной личности,

нестабильная самооценка, недостаточный уровень критического мышления, особенности поведения. Это увеличивает риск стать объектом мошенничества, столкнуться с агрессивным поведением, подвергнуться влиянию навязчивых убеждений и мнений, стать жертвой социальных провокаций или онлайн-издевательств (троллинга).

Вышеперечисленные особенности также влияют на формирование навыков медиаграмотности. Так, О. М. Скибина и А. А. Чернова в своем исследовании подчеркивают преобладание у особых детей низкого уровня медиаграмотности, который проявляется при их включении в информационные потоки [18], схожие тенденции были выявлены и в процессе нашего прикладного исследования. Вопрос о важности обеспечения медиабезопасности становится как никогда прежде актуальным сегодня. Сопровождение педагогами родителей в информировании о медиасреде, а также контроль семьи за Интернет-активностью детей способны создавать поддерживающее онлайн-окружение для детей с особыми образовательными потребностями.

Список литературы / References

1. «О стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017– 2030 гг.» Указ Президента РФ. URL:<http://www.kremlin.ru/acts/bank/41919> (дата обращения 02.04.2024)

«On the strategy for the development of the information society in the Russian Federation for 2017-2030. Ukaz Prezidenta RF.[Decree of the President of the Russian Federation]. URL:<http://www.kremlin.ru/acts/bank/41919> (data obrashcheniya 02.04.2024) (In Russ.)

2. Навигатор педагога-наставника: методическое пособие для образовательных организаций / М. В. Бышева, Е. С. Воробьева, А. С. Демешева, О. И. Идрисова, И. М. Колотовкина; Уральский государ-

ственный педагогический университет. Екатеринбург. 2022: 37 с.

Teacher-mentor navigator: a methodological guide for educational organizations/ M. V. Byvsheva, E. S. Vorob'eva, A. S. Demysheva, O. I. Idrisova, I. M. Kolotovkina ;Ural'skij gosudarstvennyj pedagogicheskij universitet. Ekaterinburg .UrGPU. 2022: 37. (In Russ.)

3. Водяха С.А., Водяха Ю.Е., Симбирцева Н.А., Шалагина Е.В. Вызовы времени: самопроектирование молодежи как междисциплинарная задача // Общество. Среда. Развитие. 2021;(1(58): 15-20.

Vodyaha S.A., Vodyaha Yu.E., Simbirceva N.A., Shalagina E.V. Challenges of the time: youth self-design as an interdisciplinary

task// Obshchestvo. Sreda. Razvitie. [Education. Environment. Development] 2021; (1(58)): 15–20. (In Russ.)

4. Вебер В. Портфолио медиаграмотности // Информатика и образование. 2002;(1). URL: http://www.infojournal.ru/journal_arxiv/2002/ 17. (дата обращения 02.04.2024)

Veber V. Media Literacy Portfolio// Informatika i obrazovanie [Computer science and education]. 2002;(1). URL: http://www.infojournal.ru/journal_arxiv/2002/ 17. (data obrashcheniya 02.04.2024) (In Russ.)

5. Воронова А. А., Кравец К. К. Формирование медиаграмотности у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзивного образования // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2019; (10 (октябрь)): 52–64. URL: <http://e-koncept.ru/2019/191065.htm>. DOI 10.24411/2304-120X-2019-11065.

Voronova A. A., Kravec K. K. Formation of media literacy among students with disabilities in inclusive education // Nauchno metodicheskij elektronnyj zhurnal «Koncept» [Scientific and methodological journal Concept]. 2019; (10): 52–64. – URL: <http://e-koncept.ru/2019/191065.htm>. DOI 10.24411/2304-120X-2019-11065. (In Russ.)

6. Мурзина И. Я. Медиапрактики в патриотическом воспитании (приобщение к ценностям региональной истории и культуры): учебно-методическое пособие / И. Я. Мурзина, Н. А. Симбирцева. Екатеринбург: Институт образовательных стратегий. 2021: 200 с.

Murzina I. Ya. Media practices in patriotic education (introduction to the values of regional history and culture): an educational and methodological guide/ I. Ya. Murzina, N. A. Simbirceva. Ekaterinburg. 2021: 200. (In Russ.)

7. Навигатор молодого педагога: методическое пособие для образовательных организаций / М. В. Бышева, Е. С. Воробьева, А. С. Демешева, О. И. Навигатор педагога-наставника: методическое пособие для образовательных организаций / М. В. Бышева, Е. С. Воробьева, А. С. Демешева, О. И. Идрисова, И. М. Колотовкина; Уральский государственный

педагогический университет. Екатеринбург: УрГПУ. 2022: 17 с.

Navigator of a young teacher: a methodological guide for educational organizations/ M. V. Byvsheva, E. S. Vorob'eva, A. S. Demysheva, O. I. Navigator pedagoga-nastavnika: metodicheskoe posobie dlya obrazovatel'nyh organizacij / M. V. Byvsheva, E. S. Vorob'eva, A. S. Demysheva, O. I. Idrisova, I. M. Kolotovkina; Ural'skij gosudarstvennyj pedagogicheskij universitet. Ekaterinburg. UrGPU. 2022: 17. (In Russ.)

8. Винтерхофф-Шпурк Петер. Медиапсихология. Основные принципы. М. Гуманитарный центр. 2016: 168 с.

Vinterhoff-Shpurk Peter Media psychology. Basic principles. М. 2016: 168. (In Russ.)

9. Schludermann W. Media Maturity – The Pedagogic Return to Basics of Media Pedagogy // Educating for the Media and the Digital Age. Vienna, 1999: 345 p.

10. Джаней Р. Инклюзивная практика обучения: изменение и адаптация школьных учебных программ. Главы из книги / Р. Джаней, М. Е. Снелл: пер. с англ. И. С. Аникеев. М., 2013: 63.

Dzhanej R. Inclusive learning practices: changing and adapting school curricula. Chapters from the book / R. Dzhanej, M. E. Snell: per. s angl. I. S. Anikeev. М. 2013: 63. (In Russ.)

11. Прямикова Е.В., Шалагина Е.В., Шапко И.В. Особенности изучения ценностных ориентаций подростков в современном обществе: опыт прикладных исследований// Молодёжь в меняющемся мире: вызовы современности. Материалы IX Всероссийской научно-практической конференции молодых ученых. В 2-х выпусках. 2017: 152–161.

Pryamikova E.V., Shalagina E.V., Shapko I.V. Features of studying the value orientations of adolescents in modern society: the experience of applied research// Molodyozh' v menyayushchemsya mire: vyzovy sovremennosti. Materialy IX Vserossijskoj nauchno-prakticheskoy konferencii molodyh uchenyh. V 2-h vypuskah. [Youth in a changing world. Challenges of our time]. 2017: 152–161. (In Russ.)

12. Симбирцева, Н. А. Мультимедийный текст и альтернативные коммуникативные практики / Н. А. Симбирцева // Известия Уральского федерального университета. Серия 1: Проблемы образования, науки и культуры. 2019; Т. 25,1(183): 88-98.

Simbirceva N. A. Multimedia text and alternative communication practices // Izvestiya Ural'skogo federal'nogo universiteta. Seriya 1: Problemy obrazovaniya, nauki i kul'tury [Bulletin of the Ural Federal University]. 2019;(v.25, 1(183)): 88-98. (In Russ.)

13. Симбирцева, Н. А. Медиапедагогика как приоритетное направление современного образования / Н. А. Симбирцева // Педагогическое образование в России. 2018;(5): 21-26.

Simbirceva N. A. Media pedagogy as a priority area of modern education // Pedagogicheskoe obrazovanie v Rossii. [Pedagogical education in Russia]. 2018;(5): 21-26. (In Russ.)

14. Плаксина, Е. Б. Инклюзивные практики поликультурной среды: способы достижения диалога / Е. Б. Плаксина, Н. А. Симбирцева // Известия Уральского федерального университета. Серия 1: Проблемы образования, науки и культуры. 2022; (Т. 28, 1): 174-184.

Plaksina E. B. Inclusive practices of a multicultural environment: ways to achieve dialogue // Izvestiya Ural'skogo federal'nogo universiteta. Seriya 1: Problemy obrazovaniya, nauki i kul'tury. kul'tury [Bulletin of the Ural Federal University]. 2022; (v. 28, 1): 174-184. (In Russ.)

15. Чельшева, И. В. Современное состояние и перспективы просветительской деятельности в сфере массового медиаобразования / И. В. Чельшева, Н. А. Симбирцева // Bulletin of the International Centre of Art and Education. 2021;(6): 39-49.

Chelysheva I. V. The current state and prospects of educational activities in the field of mass media education // Bulletin of the International Centre of Art and Education. 2021;(6): 39-49. (In Russ.)

16. Симбирцева Н. А. Кинограмотность: от постановки задач к действию / Н. А. Симбирцева // Медиаобразование: традиции и инновации в практиках современной культуры: материалы всероссийского круглого стола, Екатеринбург, 01–31 марта 2021 года. Екатеринбург. Уральский государственный педагогический университет. 2021: 68-73.

Simbirceva N. A. Film literacy: from setting goals to action // Mediaobrazovanie: tradicii i innovacii v praktikah sovremennoj kul'tury: materialy vserossijskogo kruglogo stola [Media education: traditions and innovations in the practices of modern culture]. Ekaterinburg. Ural'skij gosudarstvennyj pedagogicheskij universitet. 2021: 68-73. (In Russ.)

17. Усов Ю. Н. Медиаобразование. Программа для учащихся десятого-одиннадцатого класса общеобразовательной школы / Ю. Н. Усов // Основы экранной культуры. М. 1998: 55.

Usov Yu. N. Media education. The program for students of the tenth-eleventh grade of a secondary school // Osnovy ekrannoj kul'tury.[The basics of screen culture]. М. 1998: 55. (In Russ.)

18. Скибина, О. М. Педагогические условия повышения медиаграмотности для детей с ограниченными возможностями здоровья / О. М. Скибина, А. А. Чернова // Проблемы современного педагогического образования. 2017;(56-1): 245.

Skibina O. M. Pedagogical conditions for improving media literacy for children with disabilities // Problemy sovremennogo pedagogicheskogo obrazovaniya.[Problems of modern pedagogical education]. 2017; (56-1): 245. (In Russ.)

Информация об авторах

Симбирцева Наталья Алексеевна, доктор культурологии, доцент, зав. кафедрой философии, социологии и культурологии, Уральский государственный педагогический университет, ORCID0000-0002-5902-845X, Author ID РИНЦ: 6168-3489, Researcher ID: AGQ-1271-2022, Тел.: +79030855125, Simbirtseva.nat@yandex.ru

Шалагина Елена Владимировна, кандидат социологических наук, доцент кафедры философии, социологии и культурологии Уральского государственного педагогического университета. ORCID 000900015140705X, Author ID РИНЦ: 476878, Researcher ID: JAC-5507-2023, +79521422234, E-mail: elshal96@gmail.com

Information about authors

Simbirceva Natalia Alexeevna, Doctor of Cultural Studies, Associate Professor, Head of the Department of Philosophy, Sociology, and Cultural Studies, Ural State Pedagogical University.

E-mail: Simbirtseva.nat@yandex.ru

Shalagina Elena Vladimirovna, Candidate of Sociology, Associate Professor of Department of Philosophy, Sociology and Cultural Studies, Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

E-mail: elshal96@gmail.com

Поступила в редакцию 10.04.2024; поступила после доработки 16.05.2024; принята к публикации 21.06.2024.

Received 10.04.2024; Revised 15.05.2024; Accepted 21.06.2024.